

## ART S8 3Way



Cod.Art. : 10896

### SPLITTER MICROFONICO A TRE VIE 8 CANALI

Lo splitter microfonico a tre vie da otto canali S8-3WAY è l'ideale per le applicazioni live, registrazioni e broadcast nelle quali i segnali d'ingresso dei microfoni e delle linee bilanciate dotate di XLR debbano essere inviati a più postazioni di mixaggio. Ogni canale è dotato di un ingresso XLR, un'uscita XLR diretta e due uscite XLR aggiuntive con isolamento a trasformatore, per un totale di 3 uscite bilanciate per ogni singolo segnale microfonico d'ingresso. Gli usi tipici includono l'invio attraverso l'S8-3WAY di 8 "segnali diretti" ad un mixer Front-of-House principale e l'invio di 8 segnali aggiuntivi ad una postazione di mix di monitor, mentre altri 8 segnali bilanciati con isolamento a trasformatore vengono inoltrati alla postazione remota di registrazione o usati per la trasmissione. L'ART S8-3WAY offre gli stessi trasformatori dalla sonorità musicale di alta qualità utilizzati nel ben noto ART S8.

#### Specifiche tecniche

- FREQUENCY RESPONSE: 20 Hz to 20K Hz,  $\pm 0.25$  dB @ -15 dBu, -3 dB at approximately 165K Hz
- THD + NOISE: Less than 0.26% from 20 Hz to 20K Hz at 15 dBu input, Less than 0.1% from 45 Hz to 20K Hz at 15 dBu input, 0.002% Typical at 1K Hz, 15 dBu input
- PHASE RESPONSE: Less than 10 degrees at 20K Hz (ref. 1K Hz)
- INPUT IMPEDANCE: Greater than 1.1K Ohms at 1K Hz (Typical driving source impedance is 150 Ohms)
- OUTPUT IMPEDANCE: Less than 255 Ohms at 1K Hz (Typical

## ART S8 3Way

output load impedance is 1K Ohms)

- COMMON MODE REJECTION RATIO: Greater than 105 dB @ 60 Hz,

Greater than 80 dB @ 3K Hz

- VOLTAGE INSERTION LOSS: Approximately 2 dB at 1K Hz

- MAXIMUM INPUT LEVEL FOR 1% THD: -1.4 dBu at 20 Hz, +3.5 dBu

at 30 Hz, +9.4 dBu at 50 Hz

- Dimensioni: 482,6 x H44,5 x 95 mm

- Peso: 1,7 Kg

NOTE\*: Ref: 0 dBu = 0.775 VRMS

Prezzo : €339,00 IVA inclusa (€277,87 esclusa IVA)

---